



PROVES D'ACCÉS A LA UNIVERSITAT PER A MÉS GRANS DE 25 ANYS
MAIG 2006

Criteris d'avaluació

Prova comuna

Comentari de Text

Sèrie suplent



COMENTARI DE TEXT

a) CRITERIS GENERALS D'AVALUACIÓ

L'exercici té com a objectiu comprovar la maduresa de l'aspirant respecte a la capacitat de comprendre i d'interpretar un text tant en llengua catalana com en llengua castellana. Cal valorar també la capacitat d'anàlisi, de síntesi i de relació que l'estudiant pot aportar. Les preguntes formulades són de dos tipus. A les preguntes del primer tipus (**cadascuna de les preguntes 1 dels textos en català i castellà**), les persones candidates han de demostrar que són capaces de seleccionar les idees essencials que l'autor vol expressar en el seu text i de reescriure-les correctament en català o en castellà utilitzant altres expressions equivalents. L'habilitat i l'enginy per inventar un títol constitueixen, sens dubte, una mostra de la seva capacitat de condensar un missatge llarg en una sola frase. En el resum, es considerarà inadequat:

- La còpia innecessària de fragments de text o que la citació literal no es faci entre cometes.
- El llenguatge subjectiu o la formulació de judicis de valor explícits o implícits de l'aspirant.
- L'escriptura incoherent, desordenada, poc travada lògicament, sense connectors, amb mancances de cohesió gramatical, sense separació de paràgrafs.
- Les informacions i idees no exposades directament per l'autor o que no són al text.
- Un resum excessivament llarg o excessivament curt.

Amb les preguntes del segon tipus (**les preguntes 2 i 3 dels textos en català i castellà**), s'intenta valorar la capacitat de la persona candidata per pensar per si mateixa, i detectar-ne la maduresa, la independència de criteri i la cultura general.

La puntuació atorgada a cada una de les preguntes dels dos textos és la següent:

- 1a pregunta = 3 punts (0,5 punts per al títol i 2,5 per al resum)
- 2a pregunta = 0,5 punts
- 3a pregunta = 1,5 punts

Els aspirants poden contestar les preguntes en la llengua que desitgin (català o castellà) i les incorreccions sintàctiques i ortogràfiques, tant en llengua catalana com en llengua castellana, restaran punts de manera que cada falta ortogràfica o sintàctica en llengua catalana o castellana es penalitzarà amb **0,1 punts**. Una mateixa falta es descomptarà només una vegada. En el conjunt de l'examen el descompte per faltes serà com a màxim de **2 punts**.

La persona que faci la correcció ha d'assenyalar clarament en cada pregunta les incorreccions detectades i els descomptes realitzats. La nota final de l'exercici es podrà ajustar fins a la centèsima.

b) CRITERIS ESPECÍFICS D'AVALUACIÓ DELS TEXTOS PROPOSATS

Text català

- 1) Hi ha molts títols possibles, per exemple, «Noves necessitats lingüístiques», «Llengua i immigració», «Llengua i cohesió social», «Diversitat lingüística i cohesió social», etc. El títol ha de recollir, almenys, una idea bàsica del text.
- 2) Resum: és important que el resum reculli les idees bàsiques del text, sense afegir-hi res de collita pròpia i amb una redacció correcta. Algunes idees que ha de contenir el resum:
 - a) L'arribada de la immigració ha generat noves necessitats comunicatives.
 - b) La nova realitat multilingüe ha incidit en tots els àmbits de la societat, sobretot els més quotidians.
 - c) A Catalunya hi ha iniciatives per garantir la igualtat d'oportunitats dels nouvinguts (exemple de les parelles lingüístiques).
 - d) La societat catalana té el repte d'assolir la cohesió social, que depèn de la qüestió lingüística.
 - e) La diversitat i el respecte lingüístics són fonamentals.
- 3) Aquesta pregunta valora la comprensió del text. Sinònims possibles són «unir», «fomentar la unió», «aglutinar».
- 4) La tercera pregunta vol valorar, sobretot, el grau de maduresa argumentativa del candidat. No ha de repetir el text, sinó raonar-lo. Aquí, per exemple, es pot parlar de l'aïllament de l'individu, de la singularitat del món individual (també en sentit positiu) i de la llengua com a mitjà essencial de comunicació. El text utilitza una metàfora en presentar la llengua com una barca (per tant, un vehicle de comunicació) entre illes (individus).

Text castellà

- 1) Hi ha molts títols possibles, per exemple, «Ambigüitat de les fronteres», «Fronteres naturals i humanes», «Fronteres i exclusivitat», etc.
- 2) Resum: és important que el resum reculli les idees bàsiques del text, sense afegir-hi res de collita pròpia i amb una redacció correcta. Algunes idees que ha de contenir el resum:
 - a) La frontera és una línia, una barrera de separació.
 - b) La frontera és ambigua segons si es mira des de dins o des de fora: defineix una identitat tot exclouent la diferència.
 - c) Les fronteres poden obehir a accidents naturals o a convencions arbitràries.
 - d) Les fronteres es transformen al llarg de la història.
 - e) No és veritat que les fronteres s'extingeixin: per als ciutadans de la UE deixen d'existir, però, per als qui no ho són, esdevenen més restrictives.
 - f) Europa no sap com acollir la immigració, que no es pot deturar.
 - g) La vida mateixa és una situació de frontera.

- 3) Aquesta pregunta valora la comprensió del text. Sinònims possibles són «evident», «òbvia», «indiscutible», «innegable».
- 4) La tercera pregunta vol valorar, sobretot, el grau de maduresa argumentativa del candidat. No ha de repetir el text, sinó raonar-lo. Aquí, per exemple, es demana que s'expliqui mínimament la idea del text, segons la qual el benestar i la seguretat personal de les societats europees comporten també un aspecte molt negatiu, que pot ser qualificat d'infern, i que consisteix en la pèrdua de la llibertat col·lectiva i la il·lusió enganyosa que el benestar pot durar sempre.