

# Bases del Concurs d'il·lustració Sant Jordi 2021



Les bases per a poder participar són les següents:

1. Ser alumne/a del CFA Can Batlló.
2. La il·lustració ha de ser original i inèdita. Es pot utilitzar qualsevol tècnica gràfica o plàstica i es lliurarà l'original en format paper **DIN A3** en qualsevol posició.
3. El **motiu** és la il·lustració dels textos d'Anna Gual que són darrere d'aquesta pàgina. Els participants han de concretar quin els ha servit d'inspiració.
4. En les obres no hi pot figurar el nom de l'autor/a; hi ha de constar un pseudònim. Per tant la il·lustració s'ha de lliurar en un sobre a la part exterior del qual hi ha de figurar el títol del treball i el pseudònim. Dins d'aquest sobre s'hi ha d'adjuntar un sobre tancat on constaran les **dades** reals del concursant (nom, cognoms, DNI i telèfon de contacte).
5. Els treballs s'han de fer arribar a la Biblioteca fins el divendres **16 d'abril de 2021**.
6. El jurat estarà format pel personal del CFA Can Batlló.
7. El Jurat valorarà la qualitat dels treballs i decidirà els guanyadors. També resoldrà qualsevol incidència no prevista en les bases. El concurs podrà declarar-se desert.
8. Es farà un acte pel lliurament de premis, diplomes i certificats.
9. La Biblioteca no retornarà els originals amb els que es farà una exposició temporal en un lloc destacat del Centre.

El fet de participar en el concurs suposa l'acceptació d'aquestes bases, així com del veredict del Jurat.

## TEXTOS

Tots els segles són el mateix segle.

Només canvien els colors i les formes.

Els costums.

Els bacteris.

Re-re-re-besàvia, d'Anna Gual (fragment)

Publicat a :Altres semideus / Anna Gual. Barcelona, LaBreu, 2019.

Prats.

L'arbre que fa pedres  
se sent marginat  
pels arbres fruiters.

Educar  
en la puntualitat  
de germinar.

De germinar el que sigui.

Anna Gual

Publicat a: El tubercle / Anna Gual. València: Tres i Quatre, 2016.